

So entsteht Spannung im Text

Lies dir noch einmal die Seiten 205 bis 211 durch und schreibe Textbelege zu folgenden Punkten heraus: Hinweise auf Hektik/Geschwindigkeit, Hinweise auf Angst und Hinweise auf eine unheimliche Atmosphäre. Achte dabei besonders auf Verben der Bewegung, auf Lautmalerei und auf Vergleiche.

1. Hinweise auf Hektik

2. Hinweise auf Angst

3. Hinweise auf eine unheimliche Atmosphäre

Ricos Wörterbuch

1. Rico hat für einige Wörter eine eigene Erklärung, die du in der Lektüre nachlesen kannst. Schreibe zunächst Ricos Worterklärung in die linke Spalte der Tabelle. Schreibe anschließend deine eigene Worterklärung in die rechte Spalte der Tabelle. Du findest sicher noch andere Beispiele für die Verwendung dieses Wortes.

Wort	Ricos Worterklärung	Deine eigene Worterklärung
VISIER (S. 32)		
HORIZONT (S. 70)		
URANUS (S. 84)		
RABATT (S. 152)		

2. Sammle 4 weitere schwierige Begriffe, die dir im Alltag begegnen (z.B. in der Zeitung, auf Werbeplakaten ...), und schlage diese im Wörterbuch nach. Schreibe dann die Erklärung der Begriffe in deinen eigenen Worten auf.

Wort	Deine eigene Worterklärung

Mein Lieblingsbuch zum Thema Freundschaft - Eine Bücherkiste gestalten

Ein wichtiges Thema im Roman „Rico, Oskar und die Tieferschatten“ ist die Freundschaft. Kennst du noch weitere Bücher, in denen es um dieses Thema geht? Bestimmt ist es für deine Mitschüler interessant, dieses Buch ebenfalls kennenzulernen.

Dazu erstellst du eine geheimnisvolle Bücherkiste zu deinem Buch und bringst diese nach den Ferien mit in die Schule, damit wir uns diese anschauen können.

Besorge dir dazu einen Schuhkarton, den du außen farbig gestaltest oder beklebst und auf den du Autor, Titel und Verlag deines Lieblingsbuchs und deinen Namen schreibst. Du kannst natürlich auch einige Zitate auf den Karton schreiben oder Bilder darauf malen.

Gib anschließend alles hinein, was zu deinem Buch passt, z.B.:

- eine Zeichnung des Buchumschlags oder eine Kopie
- kleinere, geheimnisvolle Gegenstände oder Abbildungen, die zur Handlung passen
- die Hauptfiguren, auf Pappe gemalt und ausgeschnitten; vielleicht kannst du sie auch aus Knetmaterial oder Ähnlichem basteln?
- ein eigenes Inhaltsverzeichnis zu den einzelnen Kapiteln
- einen besonders spannenden Ausschnitt als geheimnisvolle Papierrolle
- eine Zusammenfassung des Inhalts, die jedoch nicht zu viel verraten darf
- ein Quiz, welches derjenige lösen kann, der dein Buch gelesen hat
- eine Begründung, warum du gerade dieses Buch besonders magst

Falls du noch eine Idee für ein Buch benötigst, kannst du aus der folgenden Liste auswählen:

- Erich Kästner: Pünktchen und Anton
- Erich Kästner: Emil und die Detektive
- Astrid Lindgren: Die Brüder Löwenherz
- Astrid Lindgren: Ronja Räubertochter
- Michael Ende: Momo
- Michael Ende: Die unendliche Geschichte
- Andreas Steinhöfel: Beschützer der Diebe
- Andreas Steinhöfel: Dirk und ich
- Jürgen Banscheraus: Keine Hosenträger für Oya
- Lisa Tetzner: Die Kinder aus Nr. 67
- Max von der Grün: Die Vorstadtkrokodile
- Henning Mankell: Der Hund, der unterwegs zu einem Stern war
- Cornelia Funke: Tintenherz
- Cornelia Funke: Herr der Diebe
- Susie Morgenstern: Die Farben des Lebens
- Mats Wahl: Emma und Daniel
- Mark Twain: Tom Sawyers Abenteuer
- Antoine de Saint-Exupéry: Der kleine Prinz
- Otfried Preußler: Krabat

Natürlich kannst du solch eine Bücherkiste auch zu „Rico, Oskar und die Tieferschatten“ basteln.